

---

# 2019학년도 동신대학교 대학입학전형영향평가 결과

---



2019. 3.

동 신 대 학 교  
[입 학 처]

## [ 목 차 ]

1. 대학입학전형영향평가의 목적 .....	1
2. 대학입학전형영향평가위원회의 구성 .....	1
3. 대학입학전형영향평가위원회의 기능 .....	2
4. 선행학습 영향평가 실시 .....	2
가. 선행학습 영향평가 프로세스 .....	2
나. 선행학습 영향평가 .....	3
1) 면접평가 .....	3
2) 실기평가 .....	6
5. 선행학습 영향평가 결과 .....	6
6. 향후 대입전형 반영 계획 및 개선 노력 .....	7

# 1 대학입학전형영향평가 목적

「공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법」 제10조 및 동법 시행령 제5조 제3항과 본교 학칙 제13조 5항에 근거하여 대학입학전형영향평가위원회를 구성하여 자체영향평가를 실시

<본교 자체규정 제정>

- 동신대학교 학칙 제13조 5항(2015.03.01)
- 대학입학전형영향평가위원회 규정(2015.03.01)

# 2 대학입학전형영향평가위원회의 구성

대학입학전형영향평가위원회			
직 위	소 속	성 명	비 고
위원장	경찰행정학과	정영옥	입학처장
부위원장	운동처방학과	이중철	입학부처장
위원	전기공학과	문종대	교수
	한의예과	최찬헌	교수
	유아교육학과	박영미	교수
	도시계획학과	안형순	교수
	관광경영학과	박재민	교수
	동신고등학교	최성철	교사
	고려고등학교	김현호	교사
	빛고을고등학교	장동술	교사
간사	입학관리팀	조영운	입학관리팀장

### 3 대학입학전형영향평가위원회의 기능

- 가. 영향평가의 진행 방법 및 절차에 관한 사항
- 나. 본 대학교 각종 고사의 선행학습 유발여부에 대한 사항
- 다. 영향평가 결과에 따른 대학별 고사의 선행학습 유발 방지 방안
- 라. 영향평가 결과의 차년도 입학전형에의 반영에 관한 사항
- 마. 기타 영향평가에 관한 사항

### 4 선행학습 영향평가 실시

- 가. 선행학습 영향평가 프로세스



나. 선행학습 영향평가(고교 교육과정 내 출제 여부 분석)

● 본교 대학별고사 현황

: 면접평가, 실기평가

대학별 고사 유형	운영 여부	선발 인원	영향평가 대상 여부	비고
논술	×		×	
적성고사	×		×	
<b>면접·구술고사</b>	○	<b>166</b>	○	<b>학생부종합</b>
실험고사	×		×	
교직적성·인성검사	×		×	
신체검사	×		×	
<b>실기고사</b>	○	<b>25</b>	×	<b>예체능</b>
기타	×		×	

1) 면접평가(학생부종합)

면접평가(학생부종합)		비고
모집시기	수시모집	(정시모집 면접없음)
일시	2018. 10. 17.(수) 오전/오후	
대상	5개 모집단위 / 지원자 : 692명	
전형	· 정원내 : 일반전형(학생부종합)	
평가방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 학생부종합 면접평가를 위한 평가척도 개발 및 운영</li> <li>· 평가자 간 일관성 및 타당성 있는 평가기준 확립</li> <li>· 학생부종합전형 서류 및 면접평가의 공정성 및 신뢰성 확보</li> </ul>	

	<p>■ 학생부 교과·비교과영역 검토 후 비교과 개별 심층면접 문항출제 · 면접위원 2명이 심층면접(인성·창의성·전문성)을 통해 수험생을 종합평가함</p>													
<p>평가내용</p>	<p>■ 평가내용</p> <table border="1" data-bbox="392 562 1214 1088"> <thead> <tr> <th>평가영역</th> <th>평가요소</th> <th>평가내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>도덕적 인성</td> <td>· 성실성과 열정 · 긍정적 가치관 · 배려심과 봉사정신</td> <td>· 학교생활의 충실도 · 도전의 경험 및 극복 의지 · 공동체의 목표 달성을 위한 활동</td> </tr> <tr> <td>융합적 창의성</td> <td>· 협동을 위한 자기관리 능력 · 의사소통 능력 · 다양성에 대한 사고 능력</td> <td>· 공감 및 수용의 태도 · 협동적 활동 경험 · 창의적 비교과 활동 경험</td> </tr> <tr> <td>실용적 전문성</td> <td>· 전공 관련 정보수집 능력 · 전공 관련 정보활용 능력 · 전공영역 발전가능성</td> <td>· 진로 개발 노력 · 교과 관련 교내 활동 경험 · 성장을 위한 노력과 준비</td> </tr> </tbody> </table> <p>- 도덕적 인성, 융합적 창의성, 실용적 전문성을 학교생활기록부의 비교과영역과 연계하여 정성적으로 종합평가함</p>	평가영역	평가요소	평가내용	도덕적 인성	· 성실성과 열정 · 긍정적 가치관 · 배려심과 봉사정신	· 학교생활의 충실도 · 도전의 경험 및 극복 의지 · 공동체의 목표 달성을 위한 활동	융합적 창의성	· 협동을 위한 자기관리 능력 · 의사소통 능력 · 다양성에 대한 사고 능력	· 공감 및 수용의 태도 · 협동적 활동 경험 · 창의적 비교과 활동 경험	실용적 전문성	· 전공 관련 정보수집 능력 · 전공 관련 정보활용 능력 · 전공영역 발전가능성	· 진로 개발 노력 · 교과 관련 교내 활동 경험 · 성장을 위한 노력과 준비	
평가영역	평가요소	평가내용												
도덕적 인성	· 성실성과 열정 · 긍정적 가치관 · 배려심과 봉사정신	· 학교생활의 충실도 · 도전의 경험 및 극복 의지 · 공동체의 목표 달성을 위한 활동												
융합적 창의성	· 협동을 위한 자기관리 능력 · 의사소통 능력 · 다양성에 대한 사고 능력	· 공감 및 수용의 태도 · 협동적 활동 경험 · 창의적 비교과 활동 경험												
실용적 전문성	· 전공 관련 정보수집 능력 · 전공 관련 정보활용 능력 · 전공영역 발전가능성	· 진로 개발 노력 · 교과 관련 교내 활동 경험 · 성장을 위한 노력과 준비												
<p>면접문항</p>	<p>■ 도덕적 인성 / 융합적 창의성</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3학년때 결석이 많은데 어떤 이유였습니까?</li> <li>바람직한 리더의 자질에 대해서 설명해보세요.</li> <li>2학년때 룸메이트 간 충돌을 중재했다고 기재되어있는데 그때 상황을 설명해주세요.</li> <li>출결사항에 보면 사고가 많은데 어떤 이유에서 입니까?</li> <li>수학에 흥미와 소질이 맞다고 생각하고 있는데, 수학의 어떤 점이 좋습니까?</li> <li>효생부분에서 모범학생 표창장을 받았는데 어떤 효행을 하였습니까?</li> <li>교내 연구발표대회에서 연구활동을 하였는데 어떤 실수가 있었고, 다음 기회가 있다면 어떤 점을 발전시킬 것 입니까?</li> <li>전문인 직업 초청 강의에서 ○○도 괜찮은 직업이라고 생각하게 되었는데, 어떤 점에서 그렇게 생각하게 되었습니까?</li> <li>동아리 활동 중에서 가장 기억에 남는 활동은 무엇입니까?</li> </ol>													

10. 학교생활에서 다양한 수상 경험이 있네요. 가장 의미있는 상이 있다면?

■ 실용적 전문성

1. 매사에 솔선수범한다고 나와있는데 어떤 일을 했는지 기억에 남는 행동을 말해주시죠?
2. ○○를 꿈꾸다가 ○○로 바뀌었는데 그 이유가 무엇인가요?
3. 소목장과 농업분야 CEO가 장래 희망이었는데 ○○학과에 관심을 가지게 된 계기는 무엇인가요?
4. 진로희망에 ○○○으로 나와있는데 오래전부터 생각한 진로인가요? 아니면 갑자기 하고 싶은 건가요?
5. 부모님과 진로에 대해 상담한 적이 있다면 생각의 차이가 있었나요?
6. 1학년 때부터 ○○교사나 ○○학과를 희망한 것으로 되어있습니다. 특별한 계기나 경험이 있습니까?
7. ○○관련해서 가장 관심있게 읽은 책이 있다면 소개하고, 내용을 간략히 이야기 해주세요
8. 동아리 활동에서 ○○에 관한 신문을 찾아서 상황에 맞는 해결법을 연구하고 상담에서 이 해결법을 적용해보려 했다고 되어 있습니다. 구체적인 예를 하나만 들어 좀 더 자세히 이야기해 보세요.
9. 창업을 통한 진로경시대회에서 장려상을 받았네요. 어떤 주제로 참여하였고 본인은 어떤 역할을 담당했나요? 또 대회를 치루며 무엇을 배웠나요?
10. 동아리 논문 발표대회에서 스마트폰과 학업의 상관관계 연구를 하였네요. 대회를 하면서 느낀점과 배운점이 있다면 무엇인가요?

## 2) 실기평가

실기평가		비고
모집시기	수시모집	(정시모집 없음)
일시	2018. 10. 17.(수) 오전/오후	
대상	뮤지컬·실용음악학과 / 지원자 : 55명	
전형	· 정원내 : 일반전형 · 정원외 : 없음	
평가방법 및 내용	· 교내외 위원으로 구성된 3인 심사위원이 보컬, <u>댄스</u> , <u>연기</u> , <u>연주</u> (악기) 중 자유선택 1 유형을 심사하여 점수를 부여 · 1인당 평가시간은 5~10분 내외	

## 5

## 선행학습 영향평가 결과

구분		영향평가 분석	결과(비고)
면접 평가	학생부 종합	출제된 면접문항은 우리 대학 인재상의 각 인재역량을 평가하고 학생부에 작성된 내용의 사실 및 진위 여부를 확인하는 개별면 접문항을 출제·운영함으로써 고등학교 교과과정의 교과지식과 관련이 없음	해당없음
실기평가		예체능 계열의 실기고사는 특별법 제16조 제3호에 따라 영향 평가 대상에서 제외됨	해당없음



## 6

## 향후 대입전형 반영 계획 및 개선 노력

구분	2019학년도	2020학년도	2021학년도	비 고
면접평가	비교과 중심의 면접평가	좌 동	좌 동	
실기평가	예체능 실기고사는 예외	좌 동	좌 동	

## ※ 향후 대입전형 반영 계획 및 개선 노력

- 1) 2020학년도 계획은 학생부교과 지역인재1전형과 학생부종합 지역인재2전형 2개 전형을 면접평가 운영. 학생부교과 지역인재1전형은 인성위주의 면접평가를 운영할 계획이며, 학생부종합 지역인재2전형은 학생부 비교과영역을 활용한 면접평가를 운영하며, 입학사정관(전임사정관 및 위촉사정관) 면접문항 출제교육에 선행학습금지 부분을 더욱 강화할 계획.
- 2) 대학입학전형영향평가위원회를 통해 본교가 시행하는 면접/실기평가가 고교 교과과정의 교과지식을 벗어나 선행학습을 유발할 수 있는 부분이 있는지 지속적으로 모니터링할 계획.